



FACULDADE DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDADE TÉCNICA DE LISBOA

MANUEL PEDRO FIALHO FERREIRA CHAVES



Volume I

VIDA E OBRA DO ARQUITECTO

JORGE FERREIRA CHAVES (1920-1981)

CRONOLOGIA

DISSERTAÇÃO PARA A OBTENÇÃO DO GRAU DE MESTRE EM ARQUITECTURA

Orientador Científico: Prof.^a Doutora **MADALENA CUNHA MATOS**

Co-orientador: Prof.^a Doutora **MARIETA DÁ MESQUITA**

Presidente do Júri: Prof. Doutor **JOSÉ AGUIAR**

Arguente: Prof. Doutor **MICHEL TOUSSAINT ALVES PEREIRA**

Arguente: Prof. Doutor **FRANCISCO DA SILVA DIAS**

Lisboa, FAUTL, Fevereiro, 2012

Nenhuma parte desta dissertação pode ser reproduzida ou distribuída por qualquer meio, incluindo a fotocópia ou a cópia digital, sem autorização escrita do seu autor.

Índice geral

Resumo	III
Palavras-chave	III
Abstract.....	IV
Key-words	IV
Agradecimentos.....	V
Índice geral	VII
Índice de imagens.....	X
Lista de abreviaturas	XIII
1. INTRODUÇÃO	1
1.1. Objecto do trabalho	1
1.2. Enquadramento do tema.....	3
1.3. Estrutura da organização do documento.....	3
1.4. Objectivos; justificação do tema.....	4
1.4.1. Relação do autor com o objecto de estudo.....	6
1.4.2. Antecedentes.....	7
1.5. Metodologia	9
2. ESTADO DA ARTE	13
2.1. Em publicações.....	14
2.1.1. No seu tempo	14
Na imprensa da especialidade	14
Na imprensa fora da especialidade	16
Na imprensa internacional.....	17
2.1.2. Após 1993	17

Na imprensa da especialidade	17
Na imprensa fora da especialidade	26
2.1.3. Na literatura	27
2.2. Em arquivos.....	28
2.3. Em trabalhos académicos.....	28
2.3.1. Em projectos de investigação em curso.....	29
3. PERCURSO ACADÉMICO E CONTEXTO FAMILIAR.....	31
3.1. Infância e juventude: período escolar pré-académico	31
3.2. Preparação para o exame de admissão à Escola de Belas Artes de Lisboa	38
3.3. Ingresso na Escola de Belas Artes de Lisboa: Curso Especial de Arquitectura	39
3.4. Interrupção do curso durante a Segunda Guerra Mundial. Serviço militar	44
3.5. Reingresso na EBAL. Curso Superior de Arquitectura.....	46
3.6. Frequência do Curso Especial de Escultura.....	59
3.7. Actividades desportivas.....	60
3.8. Dados sobre a vida pessoal de Jorge Ferreira Chaves, após 1940.....	60
4. ACTIVIDADES DE ÂMBITO ASSOCIATIVO E CÍVICO.....	63
4.1. Jornal <i>Horizonte</i>	63
4.2. Sociedade Nacional de Belas Artes	64
4.3. Participação nas Exposições Gerais de Artes Plásticas (EGAP)	65
4.4. Grupo ICAT e revista <i>Arquitectura</i>	66
4.5. Viagem ao Porto. Encontro Nacional de Arquitectos.....	69
4.6. Carta de arquitectos de Lisboa endereçada a Artur Andrade.....	71
4.6.1. Interferência de serviços do estado, sobre projectos de Jorge Ferreira Chaves.....	72
Caso do projecto para um edifício na R. Braancamp em Lisboa	72
Caso do projecto para a Agência da CGD de Serpa.....	73
4.7. “Concurso para uma casa de férias no Alto Rodízio”	75
4.8. Participação no I Congresso Nacional de Arquitectura em 1948	75
4.9. III Congresso da União Internacional dos Arquitectos (UIA) em Lisboa, 1953	77
4.10. Petição “Artistas Plásticos Portugueses”.....	78
4.11. Actividade no Sindicato Nacional dos Arquitectos.....	79
4.11.1. Assembleia Geral do SNA, comissões e grupos de trabalho.....	80
4.11.2. Cargos exercidos nos Corpos Gerentes do SNA	87
4.12. Apoio a acções políticas; consequências na sua actividade profissional	88
4.12.1. Quatro representações que subscreveu	88
4.12.2. Informações nos boletins do processo pessoal de JFC na PIDE	91
4.12.3. Caso do projecto da Agência da Caixa Geral de Depósitos de Cascais	91
5. ACTIVIDADE PROFISSIONAL.....	93
5.1. Nota introdutória	93
5.2. Os ateliers e os projectos	95

5.2.1.	Actividade profissional enquanto estudante e até ao CODA	95
5.2.2.	CODA - Concurso para a Obtenção do Diploma de Arquitecto em 1953.....	105
5.2.3.	Colaboração com Porfírio Pardal Monteiro, Hotel Ritz	107
5.2.4.	Actividade como profissional liberal após 1953	125
5.2.5.	Actividade na DGEMN do Ministério das Obras Públicas e na empresa Tregar... <td>133</td>	133
5.3.	Algumas obras de Jorge Ferreira Chaves e os textos da crítica.....	135
6.	CONCLUSÃO	149
7.	BIBLIOGRAFIA.....	151
7.1.	Documentos impressos	151
7.2.	Websites	160
7.3.	Documentos manuscritos e dactiloscritos inéditos	163
7.3.1.	Correspondência particular e profissional de Jorge Ferreira Chaves	163
7.3.2.	Agenda Profissional de Jorge Ferreira Chaves	164
7.3.3.	Documentos de identificação de Jorge Ferreira Chaves	164
7.3.4.	Processos da PIDE – processos de Jorge Ferreira Chaves.....	164
7.3.5.	Arquivo do Sindicato Nacional dos Arquitectos	164
Livros de registas do SNA	164	
Processos de sócios do Sindicato Nacional dos Arquitectos.....	164	
Correspondência relativa ao concurso para a sede da Associação Comercial, Industrial e Agrícola da Guiné	165	
7.3.6. Arquivo Histórico da Caixa Geral de Depósitos	165	
Caso da CGD de Serpa.....	165	
Caso da CGD de Cascais	166	
7.3.7. Processos camarários relativos a projectos.....	166	
7.3.8. Processos de alunos da Escola de Belas Artes de Lisboa	166	
7.3.9. Cadastro de alunos Liceu Normal de Pedro Nunes	166	



FACULDADE DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDADE TÉCNICA DE LISBOA

MANUEL PEDRO FIALHO FERREIRA CHAVES



Volume II

VIDA E OBRA DO ARQUITECTO

JORGE FERREIRA CHAVES (1920-1981)

CRONOLOGIA

DISSERTAÇÃO PARA A OBTENÇÃO DO GRAU DE MESTRE EM ARQUITECTURA

Orientador Científico: Prof.^a Doutora **MADALENA CUNHA MATOS**

Co-orientador: Prof.^a Doutora **MARIETA DÁ MESQUITA**

Presidente do Júri: Prof. Doutor **JOSÉ AGUIAR**

Arguente: Prof. Doutor **MICHEL TOUSSAINT ALVES PEREIRA**

Arguente: Prof. Doutor **FRANCISCO DA SILVA DIAS**

Lisboa, FAUTL, Fevereiro, 2012

Índice do volume II

Índice do volume II	1-3
Índice de imagens	1-5
Índice de documentos fac-simile	1-11
1. Lista de abreviaturas.....	1-18
2. Excertos de textos de crítica sobre Jorge Ferreira Chaves	2-19
3. Bibliografia específica	3-23
3.1. Relativa a Jorge Ferreira Chaves	3-23
3.1.1. Em publicações.....	3-23
Na imprensa da especialidade	3-23
Na imprensa fora da especialidade	3-28
Apenas com referência a obras.....	3-29
3.1.2. Em trabalhos académicos	3-31
Teses de doutoramento e dissertações de mestrado	3-31
Projectos de Investigação em curso, que incluem aspectos do tema.....	3-31
3.1.3. Em guias turísticos	3-32
3.1.4. Obras de Jorge Ferreira Chaves usadas como Decor em Cinema	3-33
3.2. Bibliografia relativa a familiares de Jorge Ferreira Chaves.....	3-34
4. Jorge Ferreira Chaves: fotobiografia	4-35
5. Notas biográficas de individualidades referidas	5-57
5.1. Familiares de JFC.....	5-57
5.2. Arquitectos com quem JFC trabalhou	5-62
5.3. Outros	5-68
6. A Escola de Belas Artes de Lisboa.....	6-75
6.1. Excertos de textos sobre o ensino das Belas Artes e da Arquitectura.....	6-75
6.1.1. As Academias e Escolas de Belas Artes e o ensino artístico: 1836-1910.....	6-75
6.1.2. A Escola de Belas Artes do Porto, 1911-1932	6-78
7. Jorge Ferreira Chaves na Escola de Belas Artes de Lisboa	7-81
7.1. Classificações obtidas por JFC durante o Curso Especial de Arquitectura	7-81
7.2. Classificações obtidas por JFC nos concursos do Curso Superior de Arquitectura	7-82
7.3. Professores	7-82
7.4. Imagens de trabalhos realizados por JFC na EBAL.....	7-84
7.4.1. Curso de Arquitectura.....	7-84
7.4.2. Curso de Escultura	7-87
8. Jorge Ferreira Chaves, Sindicato Nacional dos Arquitectos	8-89
8.1. Intervenções de Jorge Ferreira Chaves na Assembleia Geral do SNA	8-89

8.1.1.	Excertos de actas das Assembleias Gerais do SNA	8-89
8.1.2.	Tabela com as sessões da Assembleia Geral do SNA e presenças de JFC.....	8-97
8.2.	Convocatórias para actividades do SNA	8-99
8.3.	Declarações do SNA para inscrição em Câmaras Municipais	8-100
9.	Viagens realizadas por JFC	9-101
10.	Formação académica: Tabela cronológica	10-103
11.	Projectos e obras do arquitecto Jorge Ferreira Chaves.....	11-105
12.	Obras plásticas integradas nos projectos de JFC	12-153
13.	Documentos <i>fac-simile</i>	13-161